

I seguenti criteri relativi al trasferimento dei dati servono a garantire una produzione ottimale ed entro i termini.

Trasferimento dati

Via e-mail: Al referente di contatto personale di iba oppure all'indirizzo
drucksachen@iba.ch (max. 10 MB)

Tramite supporto dati: su CD, DVD, USB-Stick, hard disk esterno ecc.

Acquisizione dei dati da PDF (PDF/X) pronti per la stampa

Il modo più semplice e conveniente in assoluto per trasferire i dati è tramite un file PDF/X standard, in base al numero di pagine. Per creare questi file pronti per la stampa occorre rispettare alcuni punti in modo così da garantire una rielaborazione senza problemi:

- Inserire i punti di taglio
- Taglio in tutte le pagine: 3 mm
- Fare attenzione alla modalità colore e alla risoluzione delle immagini
- Inserire immagini, loghi e scritte
- Nomi dei file corti e chiari. Evitare umlaut e caratteri speciali

Creazione del layout / Acquisizione dati aperti

- Definire un taglio di 3 mm per tutti gli oggetti e le immagini che fuoriescono dalla fine del formato, creare una cosiddetta «pagina al vivo» (in InDesign «Configura documento, taglio»).
- Definire la patinatura parziale, le fustelle e i tracciati come colore speciale (impostare il comando «Sovrastampa») e crearle in un livello separato.
- Nessuna linea sottile (lo spessore deve essere di almeno 0,227 punti).
- Creare ed esportare quaderni, opuscoli e libri come pagine singole.
- Creare il materiale stampato con più pieghe come superfici di montaggio e indicare i segni di piega con una distanza di 3 mm dal bordo del foglio.
- Elaboriamo i dati dei seguenti programmi: Adobe CS/CC (InDesign, Illustrator, Photoshop).
- Si devono inviare tutti i file inseriti (collegati) (immagini, logo ecc.) e tutti i font utilizzati nel layout. L'operazione è garantita se si esegue il comando «Pacchetto» in InDesign.
- Anche i font nei file Illustrator vanno inviati, oppure devono essere trasformati in percorsi.
- Si devono consegnare anche i font contenuti nei file Photoshop che non sono stati inseriti nel raster.
- Nomi dei file corti e chiari. Evitare umlaut e caratteri speciali.
- Elaboriamo anche dati di altre applicazioni e documenti di Office. Per assicurare un processo di lavoro senza problemi vale la pena chiarire subito con noi questioni legate all'acquisizione e alla elaborazione successiva di formati speciali.

Risoluzione delle immagini, formato di immagini e loghi

- 300 dpi per immagini a colori e a livelli di grigio
- 1200 dpi per i bitmap

Se possibile, utilizzare il formato EPS o TIFF. Si possono lavorare altri formati immagine come ad es. JPG, GIF e PNG, ma la qualità è troppo bassa per la stampa!

Link utili

www.ugra.ch
www.eci.org
www.pdfx.ready.ch